

stand gekom het. Saam met 'n soortgelyke publikasie oor Nederland (*Prismaboek* 500), gee hierdie twee goed geïllustreerde en vakkundig hoogstaande uitgawes, 'n volledige beeld oor die ontwikkeling van die bou- en beeldhoukuns, die skilderkuns, die prentkuns en die toegepaste kunste in die voormalige Lae Lande. Gegewens in verband met museums en stedseskoon verhoog die waarde van hierdie *Prismaboek* (nr. 850) nog meer.

In *Kl. Sierksma se Prisma-toeristengids Groningen-Friesland-Drente* (*Prismaboek* 924) is 'n groot hoeveelheid leesstof (geskiedkundig, kultureel, toeristies) op oorsigtelike wyse verwerk. Aardrykskundig en topografies beskou, kan hierdie werkie (220 bl.) ook as geslaag beskou word. Hierdie voorbeeld kan in ons eie land met vrug nagevolg word.

Ten slotte noem ons *Geschiedenis van de Kerk in Nederland* (*Aulareeks* 100) van dieselfde uitgewersbedryf, opgestel deur deskundiges soos *dr. A. G. Weiler, dr. O. J. de Jong, prof. dr. L. J. Rogier* en *prof. dr. C. W. Mönnich* (tweede druk, 345 bl., register), 'n werk wat 'n uitvoerige bespreking verdien. In verband met die Kerkhervorming in Nederland, vestig ons die aandag op die bespreking van die oorsake van die verset wat tot die Tagtigjarige Oorlog gelei het. Hier en daar kan in ons geskiedenis-handboeke vir hoërskole in dié verband aangevul word.

Dr. Jan Ploeger.

BOEKE ONTVANG VIR BESPREKING

De Launay: Geheime Diplomatie. De strijd achter de schermen in de Tweede Wereldoorlog. (Vert.: *Secrets diplomatiques 1939-1945*), pp. 135, met afb., N. V. Brepols, Brussel, 1963.

Fyfe, Christopher: Sierra Leone Inheritance, pp. XI, 352, 35/-. Oxford University Press, 1964.

Lloyd, Alan: The Drums of Kumasi. The Story of the Ashanti Wars, pp. 208, R2-70, Longmans, Londen, 1964.

Odegard, Peter H.: American Government, pp. XVII, 617, \$4.75, Harper and Row, New York, 1962.

Odegard, Peter H. and Baerwald, Hans H.: The American Republic. Its Government and Politics, pp. XII, 851, \$8.50, Harper and Row, New York, 1964.