

# HISTORIA

Amptelike orgaan van die Historiese Genootskap van Suid-Afrika  
Official organ of the Historical Association of South Africa

## INHOUD / CONTENTS

<b>Redaksioneel</b>	<b>1</b>
<b>Artikels/Articles</b>	
Die Afrikanerdom: 'n Histories verdraagde volk — weg en selfbegrip F A van Jaarsveld .....	6
Social and economic aspects of Christian mission stations in Caffraria, 1816— 1854 Donovan Williams	33
Capitalists and labourers in the post-emancipation rural Cape Edna Bradlow .....	49
Die skryf van 'n universiteitsgeskiedenis F J du Toit Spies .....	63
<b>Boekbesprekings/Book Reviews</b>	
<b>Suidelike Afrika/Southern Africa</b>	
J G Fraser en James Briggs, <i>Sotho war diaries</i> (C C Eloff) .....	68
D E Smit (red.), <i>Bibliografie van Anonieme en Psuedonieme werke uit 'n Suid-Afrikaanse bibliografie tot die jaar 1925</i> (Jackie Grobler) .....	69
P Warwick, <i>Black people and the South African War</i> (Albert Grundlingh)	70
D van Arkel, G C Quispel en R J Ross, <i>Een ondersoek naar de wortels van "die blanke baasskap" in Zuid-Afrika</i> (G H Jonkers) .....	72
Brigitte Lau (ed.), <i>Carl Hugo Hahn, Tägobucher 1837—1860 Diaries. A missionary in Nama- and Damaraland</i> (A J Böeseken) .....	73
Jose Burman, <i>Early railways at the Cape</i> (D H Heydenrych) .....	75
J W Meijer, <i>Dr H J Coster 1865—1899</i> (C de Jong) .....	76
<b>Algemene Geskiedenis/General History</b>	
Theo van Wyk e.a., <i>Western Europe from the decline of Rome to the Reformation; Europe 1555—1848, en Europe, 1848—1980</i> (P de Klerk) .....	
R J Knecht, <i>Francis I</i> ; B Buisseret, <i>Henry IV</i> ; and M Ashley, <i>James II</i> (Jackie Grobler) .	
<b>Filosofie/Philosophy</b>	
M Jacob & J Jacob (eds.), <i>The origins of Anglo-American Radicalism</i> (C F van Heerden)	80
J L Aronson, <i>A realist philosophy of science</i> (C F van Heerden)	82
<b>Kunsgeskiedenis/History of Art</b>	
R Levinsohn, <i>Art and craft of Southern Africa. Treasures in transition</i> (G M van der Waal)	83
Frieda Harmsen, <i>Looking at South African art, a guide to the study and appreciation of art</i> (F G E Nilant) .....	84
S G Kossick, <i>Insights, Selected essays of Heather Martienssen</i> (F G E Nilant)	85

<b>Skoolmetodiek/School method</b> Nic Dreyer (red.), <i>ABC vir Geskiedenisonderrig</i> (C P Wright)	86
<b>Afrika/Africa</b> K Smith en F J Nöthling, <i>Africa north of the Limpopo. The imperial experience since 1800</i> (H J van Aswegen) .....	86